

ФОРУМ

**«НАСТАВНИЧЕСТВО В ОБРАЗОВАНИИ КАК КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА»**



**НАСТАВНИЧЕСТВО
КАК МОДЕЛЬ СТАНОВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМООРГАНИЗАЦИИ
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**



ВАЛЬНЕР НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА

кандидат социологических наук,

доцент кафедры естественно-математических дисциплин ПОИПКРО,

Почетный работник общего образования РФ

Псков - 2023

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО

РАССКАЖИ – ПОКАЖИ - СДЕЛАЙ



НАСТАВНИЧЕСТВО — это системная передача знаний и навыков от опытного сотрудника к менее опытному (Педагогический словарь)

ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАСТАВНИЧЕСТВА

Понятие «наставничество» уходит в греческую мифологию. Первым наставником (ментором) был Ментор, друг Одиссея, царя Итаки, которому тот поручил воспитание своего сына Телемаха на время путешествия в Трои.

Поэма Гомера «**Одиссея**» - 8 век до н. э.



УСПЕХ НАСТАВНИЧЕСТВА

САМООРГАНИЗАЦИЯ – базовая компетенция, позволяющая в любом возрасте, в любой деятельности, на любом уровне профессионального развития, эффективно работать, формировать необходимые навыки, достигать целей



«Ученик - это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь»
греческий писатель
ПЛУТАРХ
(46-120 гг. н.э.)

Плутарх «Моралии» (лат.: *мораль*) 78 эссе: «Об излишней робости», «О болтливости», «О том, как пользоваться лекциями», «О мудрости», «Об умении слушать», «О пользе врагов», «Как отличить друга от льстеца», «О множестве друзей», «Об удаче», «О суеверии», «О добродетели и пороке», «О подавлении гнева» «О воспитании детей»

ИЗ ИСТОРИИ НАСТАВНИЧЕСТВА

НАСТАВЛЕНИЯ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА



Владимир Всеволодович Мономах
1053-1125

Князь Черниговский, Переяславский, Киевский

**ЧЕСТИ МОЕЙ
НИКОМУ НЕ ОТДАМ**

«... чаще перечитывайте:
и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо.
Что умеете хорошего, то не забывайте,
а чего не умеете, тому **УЧИТЕСЬ** —
как **отец мой**, дома сидя, **знал пять языков,**
оттого и честь от других стран.
Леность ведь всему мать:
что кто умеет, то забудет,
а чего не умеет, тому не научится.
Добро же творя, не ленитесь ...
пусть не застанет вас солнце в постели.
Так поступал отец мой ...»



**Псковский князь
Всеволод-Гавриил**
(1103 – 11.02.1138)
внук **Владимира Мономаха**
сын киевского князя
Мстислава Владимировича (1125—1132)
и **Христины**, дочери шведского короля

ИЗ ИСТОРИИ НАСТАВНИЧЕСТВА

Симеон Полоцкий

богослов, духовный писатель, стихотворец, деятель культуры XVII века



Петр I в детстве

(30.05.1672 — 28.01.1725)

Воспитывал детей царя
Алексея Михайловича
(1629–1676)

– Ивана, Софью,
Федора и Петра

Инициатор создания
Славяно-греко-латинской
академии



Реконструкция портрета
из коллекции Платона Бенетова

СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ - ДЕЯТЕЛЬ
ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ,
ДУХОВНЫЙ ПИСАТЕЛЬ, БОГОСЛОВ, ПОЭТ,
ДРАМАТУРГ, ПЕРЕВОДЧИК, МОНАХ,
МОСКОВСКИЙ ПРИДВОРНЫЙ АСТРОЛОГ.
БЫЛ НАСТАВНИКОМ ДЕТЕЙ РУССКОГО
ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА.
ОСНОВАТЕЛЬ ШКОЛЫ ПРИ
ЗАЙКОНСПАССКОМ МОНАСТЫРЕ

В 1678 ГОДУ ПРИ ЦАРСКОМ ДВОРЕ
ОРГАНИЗОВАЛ ТИПОГРАФИЮ
В 1679 ГОДУ СОСТАВИЛ ПРОЕКТ УКАЗА
СЛАВЯНО-ГРЕКО-ЛАТИНСКОЙ
АКАДЕМИИ

СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ

(Самуил Петровский-Ситнякович, 1629–1680)

Родился в Полоцке,

автор детских книг «Букварь», «Гесмтамент» (лат. – духовное завещание),
«Вертоград многоцветный» (стихи в алфавитном порядке о Земле,
минералах, магните, Солнце, планетах).

Книги имели учебное назначение для царевичей Алексея, Федора и Петра I

НАСТАВНИК ПОМОГАЕТ

- брать человеку ответственность за свои действия и критически мыслить
- учить справляться с проблемами и договариваться с другими людьми
- задавать вопросы себе и другим людям
- находить свои способы решения в жизненных ситуациях

ИЗ ИСТОРИИ НАСТАВНИЧЕСТВА



АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ ГАЛАХОВ

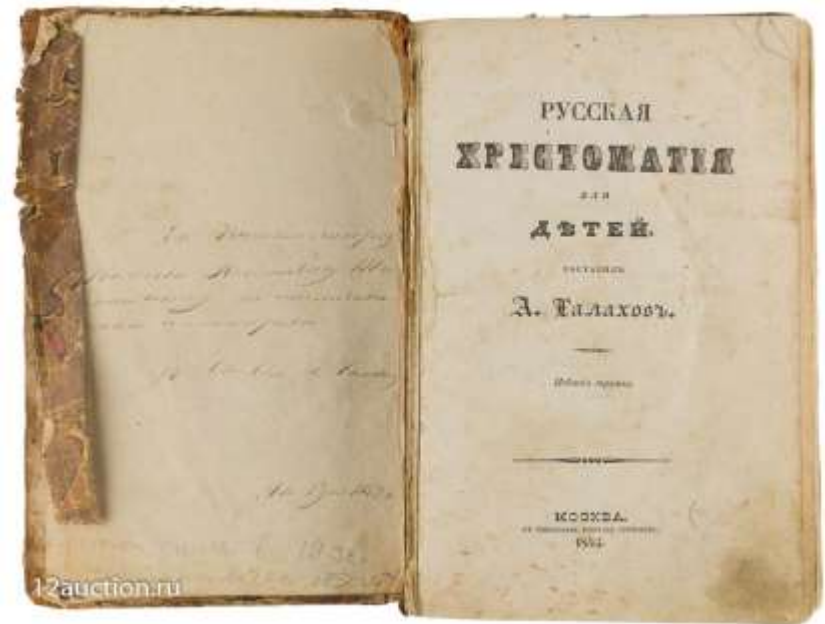
русский педагог, профессор,
историк русской литературы,
тайный советник
(01.01.1807 – 14.11.1892)

В 1843 году выпустил свою
**«РУССКУЮ ХРЕСТОМАТИЮ
ДЛЯ ДЕТЕЙ».**

ПЕРЕИЗДАВАЛАСЬ 33 раза до 1917 г.
ЗАИМСТВОВАЛИ .

ВКЛЮЧИЛ В СВОЮ ХРЕСТОМАТИЮ НОВЫХ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ

Лермонтов, Фет, Полонский,
Кольцов, Боратынский, Майков,
больше Пушкина и других



Русская хрестоматия Галахова стала одной из самых влиятельных школьных книг XIX в.

НАСТАВЛЕНИЯ

ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ



«Родители, воспитывайте в детях благодарность. Это самое главное, что вы можете в них взрастить. Я не говорю о внешних знаниях. Но духовно воспитайте в своих детях веру и благодарность, и все остальное – приложится, но, если в силу каких-то обстоятельств вы смущаетесь и считаете, что благодарность сама по себе должна произрасти в сердце вашего ребенка, – вы жестоко ошибаетесь».
Владыка ТИХОН (Шевкунов)

РАЗГОВОР ПОД ЦВЕТУЩИМИ ЛИПАМИ

«Храните любовь к своим родителям, учителям и наставникам, любите родные места, а с ними и свою Родину – нашу Россию, ее святыни и культуру» Псково-Печерский монастырь



Архимандрит ИОАНН (Крестьянкин)



Псково-Печерский монастырь
основан в 1473 г.

НАСТАВЛЕНИЯ ИОАННА (КРЕСТЬЯНКИНА), ДУХОВНОГО СТАРЦА ПСКОВО-ПЕЧЕРСКОГО МОНАСТЫРЯ, ЗНАКОМЯТ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ С ОТЕЧЕСТВЕННЫМИ ДУХОВНЫМИ ТРАДИЦИЯМИ, ИСТОКАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ

- ❑ *У России будет будущее... Дорогие мои, я ведь вам не красивые слова говорю, но слова любви и здравого смысла. Слова, идущие не с кончика языка, но из глубин сердечных.*
- ❑ *Жизни учит сама жизнь. И самое главное, и важное искусство для человека — научиться жить в мире и любви со всеми*

Предисловие от издателя

От автора - составителя

Выступление Владыки Тихона (Шевкунова)

Беседы объединены в четыре раздела:

Тема 1. **ДЕНЬ ПОБЕДЫ** (посвящена подвигу)

Тема 2. **ДОБРО** (посвящена доброте, добрым делам)

Тема 3. **ГАРМОНИЯ** (красоте родной земли)

Тема 4. **ПОЧИТАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ** (уважению к родителям)

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ



❑ В РАЗДЕЛЫ ВКЛЮЧЕНЫ ТЕКСТЫ О ПРИРОДЕ, РАССКАЗЫ О ВНУТРЕННЕМ СОСТОЯНИИ ЧЕЛОВЕКА, ЕГО ДУХОВНОМ МИРЕ, ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ТРУДЕ, ПАТРИОТИЗМЕ И ДОЛГЕ СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ

❑ К КАЖДОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ ДАНЫ **ПОСЛОВИЦЫ** ПО ТЕМЕ, **ВОПРОСЫ** ДЛЯ БЕСЕДЫ

ТЕМА 1. ДЕНЬ ПОБЕДЫ

НЕ НАЧАЛО, А КОНЕЦ ВЕНЧАЕТ ПОДВИГ

- Беседа 1. РОДИНА
- Беседа 2. ДЕНЬ ПОБЕДЫ
- Беседа 3. ЧТО ТАКОЕ ПОДВИГ?
- Беседа 4. НИЧТО НАС В ЖИЗНИ НЕ МОЖЕТ
ВЫШИБИТЬ ИЗ СЕДЛА
- Беседа 5. ДОРОГА ЖИЗНИ
- Беседа 6. ЖИВОТНЫЕ НА ВОЙНЕ
- Беседа 7. ПАМЯТЬ О ДОМЕ
- Беседа 8. ДЕТИ НА ВОЙНЕ
- Беседа 9. АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ
- Беседа 10. ЧЕСТЬ – РОДИНЕ, ШПАГУ - НИКОМУ
- Беседа 11. В ЖИЗНИ ВСЕГДА ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГУ
- Беседа 12. ЖИТЕСКАЯ ИСТОРИЯ
- Беседа 13. ПИСЬМО НА ФРОНТ**
- Беседа 14. ЗОДЧИЕ
- Беседа 15. ЦЕНА ЖИЗНИ



ТЕМА 2. ДОБРО

ДЕЛА ДОБРЫЕ В ДУШЕ ТВОРЯЩЕГО

- Беседа 1. ДОБРО И ЗЛО
- Беседа 2. ТВОРИ ДОБРО
- Беседа 3. ЗАБОТА О БЛИЖНЕМ
- Беседа 4. ВЕЖЛИВОСТЬ
- Беседа 5. НАСЛЕДИЕ
- Беседа 6. ПРЕДАННОСТЬ
- Беседа 7. НЕ ОСУЖДАЙ
- Беседа 8. ДРУЖБА
- Беседа 9. ПРОЩЕНИЕ
- Беседа 10. МЕСТЬ
- Беседа 11. БЛАГОДАРНОСТЬ
- Беседа 12. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
- Беседа 13. КРАЖА
- Беседа 14. ХОРОШО И ПЛОХО
- Беседа 15. ЖАДНОСТЬ
- Беседа 16. ЛОЖЬ
- Беседа 17. ДОБРО И ЛЮБОВЬ

НАСТАВЛЕНИЯ ИОАННА (КРЕСТЬЯНКИНА)

- Совесть — дело деликатное, и, если она тревожит, к ней прислушаться надо, ведь она отступит в противном случае, и не будет самого верного контролера в жизни нашей.**
- Единственное, что требуется сейчас от каждого из нас, — это в мире тьмы нести лучик света. Зажги свою маленькую свечу во тьме Вселенной, и она станет чуть менее темной.**
- А ты попробуй, поживи внимательно хоть один день, понаблюдай за собой. Кто ты есть по отношению к людям? Сначала узнай себя, потом попробуй пожить, сопротивляясь греху.**

ТЕМА 3. ГАРМОНИЯ

В МИРЕ СУЩЕСТВУЕТ ДИВНАЯ ГАРМОНИЯ

- Беседа 1. КТО НУЖЕН ЛЮДЯМ
- Беседа 2. ПРИРОДА И МЫ
- Беседа 3. КРАСОТА
- Беседа 4. СКАЗОЧНОЕ ОЗЕРО
- Беседа 5. НЕ ЗНАЛ
- Беседа 6. В КОЛЛЕКТИВЕ И БЕЗ
- Беседа 7. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ
- Беседа 8. НА КОНЮШНЕ
- Беседа 9. СВЕТЛЯЧОК
- Беседа 10. СЛЕПОЙ МАЛЬЧИК
- Беседа 11. ВРЕМЕНА ГОДА
- Беседа 15. ЦЕНА ЖИЗНИ



ТЕМА 4. ДОБРО

ПОЧИТАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ - ПЕРВЕЙШАЯ ОБЯЗАННОСТЬ ДЕТЕЙ

- Беседа 1. О МАМАХ
- Беседа 2. БАБУШКИ И ВНУКИ
- Беседа 3. БЕРЕЧЬ БЛИЗКИХ
- Беседа 4. БОЛЬ
- Беседа 5. СОЧУВСТВИЕ
- Беседа 6. ЧЕРСТВОСТЬ
- Беседа 7. СЕМЬЯ
- Беседа 8. СЫНОВЬЯ
- Беседа 9. РОДНЯ
- Беседа 10. ОДИНОЧЕСТВО
- Беседа 11. МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ
- Беседа 12. ПОМОЩЬ РОДА
- Беседа 13. ЭГОИЗМ
- Беседа 14. ССОРА
- Беседа 15. ВОСПИТАНИЕ

НАСТАВЛЕНИЯ ИОАННА (КРЕСТЬЯНКИНА)

- Много надо трудов понести, чтобы строился дом души. Строй, детка. Он не раз ещё будет шататься и даже нарушаться, пока созреют ум и душа. Набирайся терпения, чтобы терпеть свои несовершенства.***
- Ничего не бойтесь в жизни кроме греха.***
- Если в фундамент жизни изначально закладывается грех, то ждать доброго плода в таком случае сомнительно***
- Маленькое зло, попавшее, как соринка, в глаз души, сейчас же выводит человека из строя жизни. Пустячное дело – себе или другому из глаза тела его или души вынуть соринку, но это добро, без которого нельзя жить***

КНИГА НАС ОБЪЕДИНЯЕТ



ХРЕСТОМАТИЯ АПРОБИРОВАНА
на базовой площадке кафедры управления развитием образовательных систем ПОИПКРО в
МБОУ "Детский сад № 28 "Искорка" г. Пскова,
заведующий – **Нефедова Алла Владимировна**, Почётный работник воспитания и просвещения РФ



Рисунки детей детского сада № 28 г. Пскова к хрестоматии «Разговор под цветущими липами»

ИЗДАТЕЛЬСТВО. РЕЦЕНЗЕНТЫ



Под общей редакцией **ЛЮБОВИ НИКОЛАЕВНЫ ДУХАНИНОЙ**, доктора педагогических наук, профессора; председателя СПК в сфере образования; члена Национального совета при Президенте РФ по профессиональным квалификациям: заместителя председателя Наблюдательного совета Российского общества «Знание»; Председателя Экспертного совета при Комитете Госдумы по науке и высшему образованию; Координатора проекта ОНФ «Равные возможности - детям»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР : ДОРОФЕЕВА ЭЛЬФИЯ МИНИМУЛОВНА

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

ЖИХАРЕВИЧ МИХАИЛ ЕФИМОВИЧ, действительный член Академии гуманитарных наук, почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, кандидат философских наук, доцент;

РОМАНОВА ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВНА, заслуженный учитель Российской Федерации;

ШЛАТ НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, кандидат педагогических наук, доцент (ПсковГУ)

